

Cofradía Stmo. Cristo del **DESCENDIMIENTO** 75º ANIVERSARIO 1947-2022



Guión de Actos

SEMANA SANTA GREVILLENT 2022



Saluda del Presidente de la Federación de Cofradías y Hermandades

“El viento sopla por donde quiere, y oyes su sonido, pero no sabes de dónde viene ni adónde va; así es todo aquél que es nacido del Espíritu” (Jn. 3:8)

Estimados cofrades,

En estos tiempos de zozobra, social, cultural y económica, deseo que os encontréis convenientemente bien de salud, de alma y de cuerpo, con mi agradecimiento a la Cofradía por permitirme manifestar estas líneas de reflexiones cargadas de emoción, con la esperanza de que en este año 2022, en el que celebráis un feliz y santo 75º aniversario fundacional y procesional, podamos solemnizar con el esplendor y la religiosidad, la naturalidad de nuestras procesiones, sin sobresaltos,...,si los modelos matemáticos de cualquier tipo no fallan.

La influencia psíquica y emocional, en la situación actual, incide de manera notable y silenciosa que hace brotar desde nuestro interior, el carácter y la personalidad en cada uno de nosotros que laten desde lo más profundo de nuestro espíritu, acentuando virtudes como trabajo, abnegación, anhelos, esperanzas...virtudes implícitas en una sólida base: *El Descendimiento*...deseo y nostalgia del tiempo inmediato pasado que necesitáis, necesitamos que retorne.

El grupo escultórico realizado por el académico Carmelo Vicent representa el instante ubicado entre la 12ª y 13ª estación del *Via Crucis* de los Misterios Dolorosos y su traza es académica y efectista, con recurrentes temáticos de grandes autores, Rubens, Buoninsegna, Caravaggio y Antelami, entre otros, centrando el foco en la figura de Cristo y la Cruz emergente, María contemplativa, abrumada y contrita por el dolor, San Juan y dos personajes: José de Arimatea, hombre rico, miembro ilustre del Sanderín, del Consejo de Ancianos, que obtiene de Pilato el permiso para retirar el cuerpo de Jesús,..., y un segundo personaje, Nicodemo, una figura excepcional, fariseo que conversó profundamente con Jesús (Jn. 3:1-2), más adelante lo defiende frente a los sectarios fariseos (Jn. 7:50-51) y de nuevo, se involucra en el Descendimiento y Sepultura (Jn. 19:39), con un ejemplo que no es débil ni titubeante.

En cierto modo concuerda, por analogía, con el sentimiento inicial cofrade fundacional que tuvisteis en 1947, con la incorporación de este pasaje evangélico y quizás sin saberlo, como “Nicodemo’s” la propuesta sería en adelante un paciente estímulo en recorrer esos caminos del Espíritu, en búsqueda del Reino de Dios, que parecen ser misteriosos para nosotros.

Como siempre desde la reflexión y observación personal, y con el convencimiento de ser depositarios de esa búsqueda, envío un afectuoso y fraternal abrazo a los cofrades, en esa espera de encontrarnos, este año, si Dios quiere, litúrgica y procesionalmente en estos días tan nuestros de Semana Santa.

En Crevillent, invierno de 2022

José Antonio Maciá Ruiz

Presidente de la Federación de Cofradías y
Hermandades de Semana Santa de Crevillent

Saluda del Presidente de la Cofradía



Hermano cofrade, 2022 era un año marcado en rojo para nuestra cofradía. Aunque he de ser sincero, y decir que siempre lo veíamos en la lejanía. Tanto después del 50 aniversario, obvio siendo unos críos, como en el pasar de los años, e incluso situándonos en la elección de nuestra presidencia en 2017. Cinco años, desde entonces, en los que trabajar y orientar los actos de tan señalada fecha. Pues bien, ya estamos a las puertas de la Semana Santa 2022, el año en que nuestra agrupación cumple nada más y nada menos que 75 años.

No descubro nada cuando digo que nos encontramos en unos años difíciles para las cofradías y hermandades. La terrible emergencia sanitaria que aún colea en nuestros días hace muy difícil la vida en general y muy en particular la toma de decisiones en cualquier entidad sin ánimo de lucro, en cuanto a su dirección se refiere, tanto desde el punto de vista económico, como social y organizativo.

Después de un largo paréntesis, parece que se vislumbra una nueva normalidad. Aunque aún sin la certeza de cómo se desarrollará, esperamos que durante la Semana Santa de 2022 las calles de Crevillent vuelvan a inundarse de cultura, fervor y vida. Lo más parecido posible a como solíamos celebrarla hasta hace 3 años.

Si bien es cierto que 2019 fue el año más movido para nuestra entidad de cuantos recuerdo, con el encendido de la cruz, la presencia de nuestro caballero portaestandarte y la conferencia, 2022 no va a ser menos. La junta directiva, con varias e inestimables ayudas, ha preparado una serie de eventos y actividades para conmemorar nuestro 75 aniversario. Esperamos y deseamos que estén a la altura de tan honorable cofradía.

Dice el refrán, que de bien nacido es ser agradecido y quiero aprovechar estas páginas para agradecer a tres personas que tristemente se reunieron con el santísimo. El 26 de noviembre de 2020, se nos marchaba Josefa Polo Candela, nuestra “Fefa”. Infatigable colaboradora que siempre contagiaba su amor por la Cofradía con una sonrisa y quien en el plano personal agradezco que nos animase a liderar la actual Junta Directiva. El 29 de enero de 2021 tuvimos que comunicar al resto de cofrades la desagradable noticia del fallecimiento de Pedro Puig Ortuño, quien siempre mostró compromiso, colaboración y predisposición en todo aquello que la Cofradía necesitó. Entre otras muchas cosas, fue el encargado del Acto de Encendido de la Cruz de Cuaresma en 2019. Y nunca podremos olvidar la emoción con la que cada vez que nos encontrábamos nos agradecía encarecidamente que la Cofradía le hubiese propuesto a él para este importante momento y el emotivo abrazo que nos dimos al finalizar el acto. Muchas gracias Pedro. Por último, el 6 de junio de 2021 nos sobrecogimos con la noticia del fallecimiento tras una larga enfermedad de Francisco Maciá Belén, más conocido como “Paco El Caete”, nuestro penúltimo “manaó” y una de las personas más carismáticas y queridas por el conjunto de la Cofradía. Siempre tenía alguna broma o historietas seguidas de una carcajada. Paco, desde estas líneas quiero agradecer todo tu apoyo a la Cofradía y a mí en particular y los maravillosos recuerdos que has dejado entre todos los que te conocimos. En ninguno de estos tres casos estábamos preparados para su pérdida.

Creo que lo más bonito del mundo es trascender en el tiempo y que quienes te han conocido te recuerden con una sonrisa. Y estas tres personas, con sus dones, lo han conseguido. Por eso, esta Cofradía del Cristo del “Desendiment” está hoy un poco más triste, pero puede echar la vista atrás y sonreír al recordarlas.

Si en algo se caracterizan mis despedidas en estos guiones de actos, es en animar a todas las personas, y en especial a los más jóvenes, a involucrarse en la organización y participación de los actos de la entidad. Pues bien, ahora, más que nunca Crevillent en particular, debe arrimar el hombro y ayudar a la puesta en marcha de nuevo de nuestra Semana Santa. Estoy seguro, que todos juntos, como en los momentos más difíciles, nos volveremos a sorprender. ¡Larga vida a la Semana Santa de Crevillent!

Cayetano Mas Pérez
Presidente de la Cofradía

Saluda Consiliario de la Federación de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa

Quiero agradecer a mi amigo Cayetano, presidente de la Cofradía del Stmo. Cristo del Descendimiento, esta oportunidad que me da para saludar a toda la cofradía por su 75 aniversario. Es una efeméride importante en la vida de una cofradía ya que tiene una trayectoria considerable en la que ha contribuido para el bien de la Semana Santa crevillentina. Mi felicitación y mi ánimo para afrontar el futuro con ilusión de seguir trabajando por la Semana Santa y por la fraternidad y espiritualidad que debe brillar entre los cofrades.

El paso del descendimiento evoca la escena de cuando descolgaron a Jesús de la cruz. Al igual que la imagen del Cristo crucificado nos marca el dolor y el sufrimiento de quien supo amar por encima de todo, de igual manera que la crueldad de quienes conspiraron contra Jesús con el fin de terminar con su vida, la escena del descendimiento, de la bajada de la cruz del cuerpo inerte de Jesús, nos transmite paz al considerar que la vida ha sido entregada por fidelidad al proyecto redentor del Padre para con la humanidad, es decir, por la misión cumplida con fidelidad a quien le envió. Por otra parte, si miramos a la madre que recoge el cuerpo yacente que desciende de la cruz, nos trasmite ternura y piedad, sentimientos que nos suscita al ver a una madre llena de dolor al recibir en sus brazos a su hijo muerto con esa crueldad. Son los dos polos de lo que es capaz el hombre: la crueldad sin piedad, fruto del pecado, y la piedad expresada en una madre, modelo de una humanidad regenerada y redimida por la gracia del que desciende de la cruz.

En dos ocasiones es María quien recibe y acoge el cuerpo de Jesús; la primera en la encarnación, pues a ella es a quién el ángel le anuncia la dicha de ser la madre de Jesús, el Hijo de Dios que estaba en lo más alto se hace hombre en el seno virginal de María; la segunda es la que conocemos como el descendimiento, cuando María recibe el cuerpo de Jesús descolgado de la cruz; pero tras la resurrección, Cristo sigue descendiendo cada día en la Iglesia y en la humanidad, pues lo hace sacramentalmente en la eucaristía. Cada día en el altar, Cristo se hace presente en el pan y el vino, cada día podemos acoger y recibir a Cristo que desciende, no muerto sino vivo y resucitado: “Yo soy el pan vivo bajado del cielo; el que coma de este pan vivirá para siempre. Y el pan que yo daré es mi carne por la vida del mundo” (Jn. 6, 51). Cristo desciende para que nosotros podamos ascender con Él.

El cofrade que forma parte de la familia del “Stmo. Cristo del Descendimiento” no puede quedarse contemplando únicamente la escena de cuando bajan a Jesús de la cruz, no puede quedarse con la imagen de un Jesús yacente, inerte para llevarlo al sepulcro, sino que debe mirar y acoger con piedad al Cristo que desciende cada día en el sacramento de la eucaristía y dejarse elevar en fraternidad y caridad para con el prójimo. Os animo a ello.

Joaquín Carlos Carlos

Consiliario de la Federación de Semana Santa y Párroco de la Iglesia de Ntra. Sra. De Belén

FRANCISCO MACIÁ BELÉN PACO “ EL KAETE”

Papá, tan fácil y tan difícil hablar de ti, sentimientos encontrados.

Fácil, porque tú eras de esas personas que uno quiere tener siempre cerca. La sonrisa salía sola cuando estabas tú. Como amigo, el que todos quieren tener, familiar el que más y como padre y abuelo de mis hijos sin elegirte, el mejor regalo que me han hecho.

Crevillentino de pura cepa y gran conocedor del mundo. Amante de sus tradiciones: serenatas, coros, banda de la OJE, grupo de danzas, beduino y masero. Devoto fiel de la Virgen de la Salud y de la Mare de Deu dels Dolors. Cofrade del Santísimo Cristo del Descendimiento, costalero y capataz.

Trabajador incansable, inagotable, exigente, pero si una palabra te definía era “Luchador”. Para los que no lo saben, tú eras el “Home de Ferro” y así lo has demostrado.

La enfermedad te lo puso difícil, pero tu entereza, fortaleza humor y ánimo no sólo te sirvió a ti, también a los que estábamos cerca porque nos diste una gran lección de vida.

Difícil, porque no puedo acostumbrarme a no verte, tu ausencia me llena de tristeza porque estás eternamente en mis recuerdos. Nos has dejado huérfanos pero tenemos el corazón lleno de ti.

Allá donde estés disfruta con los que añorabas y descansa.

Te vuic, pero sé que tú més.

Ta filla.



Reyes Maciá Gomez
Hija de nuestro
cofrade

Paco, el Caete, recibiendo de manos de Isidro Boyer, la claqueta de capataz.

Actos previstos por la Cofradía

SÁBADO 5 DE MARZO

En cumplimiento de los vigentes Estatutos, se convoca Asamblea General Ordinaria de la Cofradía en el salón de actos del museo de Semana Santa (C/ Corazón de Jesús nº 4), tendrá lugar la **ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA** de la Cofradía a las 10:30 horas en primera convocatoria y a las 11:00 horas en segunda, para tratar el siguiente ORDEN DEL DÍA:

- 1.- Lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Asamblea General Ordinaria 2019
- 2.- Aprobación, si procede, del Resultado Económico de 2020, 2021 y Presupuesto para 2022.
- 3.- Votación y aprobación, si procede, de la única candidatura presentada por el cofrade D. Cayetano Mas Pérez pasadas las fechas establecidas para ello.
- 4.- Votación sobre los criterios de género para la procesión de Viernes Santo.
- 5.- Nombramiento y aprobación provisional, si procede, de un representante legal para la firma electrónica de la cofradía, que asuma las facultades de representación que no requiera conforme a los estatutos, una autorización expresa de la asamblea general.
- 6.- Informe Presidente.
- 7.- Ruegos y preguntas.

Se ruega la máxima asistencia y participación en esta asamblea para el desarrollo de los actos de la Cofradía y de nuestra Semana Santa

*Para hacer uso del voto será estrictamente necesario estar registrado como Cofrade y al corriente del pago de la última anualidad emitida.

VIERNES 18 DE MARZO

A las 20:15h, en los salones de actos de la Cooperativa Eléctrica San Francisco de Asís podremos disfrutar de una mesa redonda configurada por la Cofradía.

Posteriormente, realizaremos la cena conmemorativa del 75 aniversario de nuestra entidad. Prevista en los salones de banquetes de las Palmeras.

*Reservas y pago al teléfono 694 41 02 04 (Luis Belmonte).

VIERNES 1 DE ABRIL

La cofradía tiene preparada una exposición de fotografía en la que se ha intentado visibilizar nuestros 75 años de forma original. La inauguración está prevista a las 20:30h, no obstante, dadas las especiales circunstancias y los posibles cambios de horario, rogamos que sigan las actualizaciones que iremos publicando en los medios de comunicación dispuestos por la cofradía.

Facebook: Santísimo Cristo del Descendimiento de Crevillent

Instagram: descendimiento.crevillent

SÁBADO 9 DE ABRIL

A las 11:00 horas, limpieza de los útiles de la cofradía para su puesta a punto de cara a la procesión de la Muerte de Cristo, en el local cedido por la familia Ferrández Rey en Avenida de Madrid Nº 15.

LUNES 11 DE ABRIL (LUNES SANTO)

A las 19:30 horas, en la Parroquia Nuestra Señora de Belén, misa en acción de gracias y en memoria de todos los cofrades fallecidos.

JUEVES 14 DE ABRIL (JUEVES SANTO)

A las 10:30 horas aprox. Limpieza del paso y últimos preparativos en el museo de la Semana Santa.

VIERNES 15 DE ABRIL (VIERNES SANTO)

A las 9:30 horas, Almuerzo de Hermandad en restaurante "LA BOTICA" (C/Dr. Augusto Aznar 10)

A las 16:30 horas, traslado del Paso desde el Museo de la Semana Santa hasta la iglesia de la Trinidad.

A las 21:00 horas Procesión de la Muerte de Cristo, que iniciaremos con el rezo de un responso por nuestros cofrades fallecidos.

Al término de la procesión, traslado del Paso hasta el Museo y cena de costaleros.

RECORDAMOS QUE, A FECHA DE IMPRESIÓN DE LA REVISTA, EL GUIÓN DE ACTOS NO TIENE TODAVÍA ASEGURADO SU NORMAL DESARROLLO. ROGAMOS ATENCIÓN AL RESTO DE CANALES DE COMUNICACIÓN DE LA COFRADÍA, A TRAVÉS DE LOS CUÁLES PUBLICAREMOS CUALQUIER MODIFICACIÓN.

Facebook: Santísimo Cristo del Descendimiento de Crevillent

Instagram: descendimiento.crevillent

Notas:

- Se invita a todos los cofrades a participar el Viernes Santo en la procesión de la Muerte de Cristo, debiendo hacerlo con calzado negro, estando prohibido el calzado deportivo.
- Se informa a los cofrades que para procesionar (tanto como monaguillo, timbalista o costalero) existe un listado y los interesados deben ponerse en contacto con los respectivos responsables para que dispongan de la información y que la organización sea lo mejor posible.
- Se solicita a los cofrades que posean vestas y demás útiles de la cofradía y no participen en la procesión las depositen en C/ Don Quijote, Nº 5 para facilitar la participación a los demás cofrades.
- Se recuerda a los cofrades que el almuerzo de hermandad que la cofradía organiza para cofrades y simpatizantes o amistades se realiza conforme a un número determinado de asistentes y que cualquier alteración o modificación en el mismo debería ser convenientemente notificada a la organización y dimensionar correctamente el almuerzo.
- Si la dirección o datos que aparece en el sobre no es correcta, por favor notifica el cambio a los contactos indicados en esta revista

EL CORAZÓN NOS HA VUELTO A JUGAR UNA MALA PASADA. ESTA VEZ CON “FEFA”

La junta directiva de la cofradía me solicita escriba unas letras para recordar a mi hermana María Josefa; “**FEFA**” como todos la conocíamos, fallecida repentinamente el 26 de noviembre de 2020 a causa del mal que nos viene afectando a muchos de la familia del “**Carabases**”. El corazón.

Precisamente, corazón era lo que **FEFA** tenía con su cofradía puesto que hace ya casi cuarenta años, cuando se incorporaron a la misma “las mujeres”, **FEFA** siempre ha tomado parte activa en todo cuanto se ha venido realizando.



Fefa en la limpieza de los pebeteros.

Junto a otras mujeres del Paso acudía puntualmente a la limpieza del trono e imágenes cada Jueves Santo, encargándose de acondicionar las andas y posterior colocación de las faldillas para disponer el Grupo Escultórico para la procesión de la Muerte de Cristo.

Otra de las facetas en las que **FEFA** ha estado siempre vinculada ha sido en la venta de lotería; lo digo siempre puesto que, para sufragar los gastos por la rehabilitación del trono en 1987, se tuvo que estar varios años vendiendo lotería todas las semanas y para ello, siempre se pudo contar con ella.

Tampoco faltaba **FEFA** a la hora de ofrecerse para la preparación de las mesas en los distintos locales donde la Cofradía ha venido celebrando el almuerzo la mañana de Viernes Santo.

Cuando las mujeres del Paso decidieron que se incorporase al cortejo procesional el grupo de “monaguillos”, **FEFA** fue la responsable de su organización, de llevar la custodia de las “capitas” puesto que cada una de ellas eran propiedad de los monaguillos que salían en la procesión, por lo que cada año, se tenía que solicitar dichas capas a sus propietarios cuando estos dejaban de participar. Esta circunstancia quedó resuelta en parte cuando la cofradía pudo confeccionar unas

capitas en propiedad.

Y como no, **FEFA** siempre ha estado dispuesta para acompañar a su Descendimiento vistiendo la tradicional peineta con la mantilla española; sin duda con el pensamiento puesto en todos los familiares ausentes y con el deseo e ilusión que tanto sus hijos y nietos, continúen con su vinculación a la cofradía.

Este año que se cumple el 75 Aniversario de la Cofradía, estoy seguro que **FEFA**, desde el Cielo, sabrá organizar una procesión con el Stmo. Cristo del Descendimiento en la que después de cambiar impresiones sobre el arreglo floral con nuestro Hermano Mayor, participarán todos nuestros socios fundadores y cuantos cofrades nos han dejado para reunirse con el Padre.

Descansa en Paz **FEFA**.

Tu hermano:

Francisco Polo Candela

Expresidente de nuestra cofradía y de la Federación



Fefa presidiendo la procesión junto a su hermano Paco.

EL PERET

Gran parte de este pueblo le pondría cara nada más escuchar ese apodo.

Figura presente desde los inicios de Moros y Cristianos, apoyo incondicional de San Pascual, relevo en la imagen de la Coral Crevillentina y gran figura de esta Cofradía del Santísimo Cristo del Descendimiento.

Debo admitir que siempre me ha llenado de orgullo ser conocedor de todo aquello en lo que mi abuelo ha estado vinculado a este pueblo. Desde pequeño recuerdo que me contaba muchas anécdotas y vivencias durante toda su vida, entre ellas, las reuniones en el salón de casa con la directiva de la cofradía. Eran relatos que transmitían unos grandes tiempos para él, pero en los últimos años, esa alegría que le llenaban esos recuerdos se convertía en melancolía y se le notaba cierta nostalgia por aquellos maravillosos años.

Para su alegría, un día le llegó la noticia: iba a ser el encargado de realizar el Encendido de la Cruz de la Cuaresma acompañando a la cofradía. Una noticia que le devolvía la alegría y los recuerdos de esos grandes tiempos pasados.

A unos días de la celebración del primer año de su fallecimiento, mientras escribo estas líneas, solamente puedo darle las gracias por haber sido un modelo a seguir y habernos enseñado a hacer lo que más nos transmitía: estar por y para la gente.

También agradecer a la Cofradía esta oportunidad de dar este pequeño homenaje.



Pedro Luis García Puig
Nieto de nuestro cofrade.

MI DESCENDIMIENTO

Hace 75 años que, un Domingo de Ramos, el paso del Descendimiento llegó a Crevillent y con él, se formó la cofradía en la que muchos hemos nacido y crecido. Surgió en el seno de la compañía de alabarderos de “El tío Vicente”. Allá por el año 1947, un grupo de amigos, tras la llegada de Las Tres Marías al pueblo, pensaron que era buena idea que el número de cofradías siguiera creciendo. Dicho y hecho. Aquellos hombres fueron unos emprendedores. Movidos por su devoción y sus ganas de contribuir a las fiestas de su municipio alumbraron un proyecto que hoy, casi un siglo después ha visto pasar por sus andas y faroles a centenares de crevillentinos.

Algunos de ellos han querido dar un paso más dentro de la gran familia que es una cofradía. Buena muestra de ello es la imagen que acompaña este artículo, del vídeo conmemorativo del 50 aniversario, en la que podemos ver a cuatro presidentes. El que lo era en ese momento, junto a los que lo serían en los siguientes años. Eran sólo unos niños o adolescentes, pero pronto surgiría en ellos el deseo de seguir los pasos de aquellos amigos de alabarderos que quisieron poner su granito de arena para engrandecer la Semana Santa crevillentina.



Vídeo del 50 aniversario de la cofradía. 1997.

Cuando uno nace en el seno de una cofradía en un pueblo como el nuestro, aprende desde muy pequeño que ser cofrade es mucho más que procesionar. Mis primeros recuerdos asociados a la Semana Santa son de cuando mi padre me llevaba a ver como limpiaban el paso. Limpiar el polvo, colocar las faldillas y las flores era la antesala para el que puede que sea el día más especial de nuestra semana mayor: el Viernes Santo.

Un día que arranca, para nosotros, con el tradicional almuerzo. Pero los recuerdos que atesoro con más cariño son los del traslado del paso a la Santísima Trinidad, donde siempre pasaba algo: una vara rota, una rueda que corre la misma suerte, etc. Otra cosa muy curiosa, era la costumbre de hacer el recorrido más largo para poder pasar por el mayor número de bares posible. Algo que lamentablemente se ha perdido desde que se guarda en el Museo de Semana Santa.

Y tras un largo día llega el momento de la procesión. La de Viernes Santo puede que no sea la más larga de nuestro pueblo. Pero eso no le resta solemnidad, todo lo contrario. Se trata, probablemente, de la más intensa de nuestras marchas. Procesionar en ella es fusionarse con el olor a incienso, el sonido de los tambores y las voces de los coros que acompañan a cada una de las imágenes. Un espectáculo velado por la oscuridad de la noche que consigue hacernos sentir el peso y el orgullo de una tradición de la que nos sentimos muy orgullosos. Es, en esos momentos, cuando nos viene a la mente todos aquellos que se han marchado, pero que han dejado su impronta en nuestra fiesta. Esos hombres y mujeres que han contribuido al crecimiento y buen funcionamiento de la cofradía. Sin ir más lejos, el próximo Viernes Santo echaré de menos a mi tía Fefa y a Paco “el Caete”, entre muchos otros que nos dejaron años atrás.

Pero ahora toca mirar al futuro, 2022 será el año del 75 aniversario de nuestra cofradía. Una fecha en la que nuestro mayor regalo sería poder volver a ver nuestras imágenes escultóricas por las calles de la villa. Algo que me gustaría poder vivir junto a mi hija que, como el resto de niños de la cofradía, representan el futuro de nuestro paso, como en su día lo fuimos los niños de la imagen.

Francisco Polo Cantó

Expresidente de la cofradía

EL ACOMPAÑAMIENTO CORAL DEL PASO DEL DESCENDIMIENTO

Christus factus est pro nobis obediens usque ad mortem, mortem autem crucis. Propter quod et Deus exaltavit illum et dedit illi nomen, quod nomen est super omne nomen.

Cristo se hizo obediente por nosotros hasta la muerte y muerte en la cruz Por lo cual Dios lo exaltó y le dio un nombre que está sobre todo nombre.

Versículo tomado de la carta de San Pablo a los Filipenses (2, 8-9).

Desde 1987, un coro de voces graves de CORAL CREVILLENTINA (hoy llamado ORFEÓN tras la refundación de 2018) acompaña a la Cofradía del Descendimiento cada Viernes Santo entonando el **CHRISTUS FACTUS EST** de G.P. PALESTRINA. Pero esta pieza resuena en Crevillent desde hace más de 100 años, al menos su presencia está documentada en las actas del Orfeón de 1924. La tradición coral de acompañar los pasos en procesión se remonta mucho tiempo atrás, como atestiguan las fechas en las partichelas (partituras por voces) manuscritas; las más antiguas que conservamos en nuestro archivo datan de 1893 y 1894, gracias al legado de la familia Aznar, donde predominan los CHRISTUS FACTUS de diversos autores, especialmente de BAUTISTA AZNAR primer director del ORFEÓN CREVILLENTINO, además de otros como el mencionado Palestrina.



Coro Viernes Santo. 1946.

El Orfeón, como atestiguan las actas de 1924 y siguientes, no participaba como tal orfeón, sino que daba libertad a sus miembros para cantar en aquellos actos de muy larga tradición como LOS 7 DOLORES DE MARÍA SANTÍSIMA o el acompañamiento de pasos, como así atestiguan las partituras, cuyas fechas más antiguas documentadas datan, como hemos dicho, de 1893 y 94, aunque hay más lejanas, como una en la que figura el título "VIERNES SANTO PROCESIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO" y a lápiz la inscripción: "antiguo". Los coros de las procesiones los organizaban las mismas cofradías y a menudo era

una fuente de fricciones entre los cantores, pues el propietario del paso delegaba en algún músico o cantor de su confianza, quien seleccionaba las voces que él creía más adecuadas y ello suponía un agravio para los no elegidos. De hecho, el "tema del Cristo", allá por los años 30, fue un conflicto que supuso una ruptura entre los componentes del Orfeón por figurar o no en el coro de esta cofradía presidida por D. José Manuel Magro.

Tras la Guerra Civil, el Orfeón se refunda con el nombre de Coral Crevillentina y comienza a cantar el CHRISTUS de Palestrina tras el Cristo Yacente; pero con el nacimiento de otros coros, por reorganización del Patronato de Semana Santa, la Coral cambia a la cofra-



Partitura 3 1893.

día de La Piedad, resultando incoherente la pieza cantada con lo que representaba el paso en sí.

A la voluntad de Isidro Boyer, presidente de la Coral, se debe la presencia de las voces graves en el paso del Descendimiento, quien, al ostentar la presidencia de ambas entidades, quiso llevar a su coral acompañando a su cofradía, para evitar el trasiego de los cantores de un paso a otro por criterios no muy definidos.

Son pequeñas anécdotas, en su mayoría insignificantes, pero muy reveladoras sobre la ostentación de la autoridad hasta en los pequeños detalles de nuestra sacra, pero también humana, tradición. A esta se suman miles de pequeñas historias, como la de cantar acompañados por violines allá por los años cuarenta, al ser incapaces los cantores de ese momento de mantener la afinación. Recuerdo a los veteranos como Joaquín Fuentes, Soto, Manuel Bueno, José Sempere, José Gomis (el besonet), Paco el Caete ... discutir durante horas enteras sobre qué cuerda era la culpable de aquella legendaria pérdida del tono, asunto de la máxima importancia que se calificaba como imperdonable entre los buenos aficionados y que llenaba horas y horas de veladas semanas enteras.

Han sido muchos los ilustres músicos que han dirigido esta pieza, de hecho todos los directores de la Coral, desde José Ruiz Gasch, Moisés Davia, Gerardo Pérez Busquier, Ramón Mas López, Gustavo Sánchez, Gabriel García, Octavio Penalva, Agustín Santacruz, Javier Victorio... pero, permitánnos destacar a Joaquín Fuentes, músico autodidacta, quien no sólo supo comprender dónde estaba el problema de la afinación, sino que, al comprender la idiosincrasia del público crevillentino conseguía con su interpretación un efecto dramático que impresionaba al público. De hecho, Moisés Davia, con su fina sensibilidad le cedió la batuta para esta procesión y para otras ocasiones, como la ejecución de las Marchas de LA DOLOROSA.



Foto de Coral Crevillentina acompañando al paso en los últimos años.

Esperemos que otras generaciones puedan sentirse orgullosas por mantener esta tradición centenaria. Muchas gracias a la Cofradía del Descendimiento por darnos la ocasión de recordar a miembros entrañables del Orfeón/Coral Crevillentina que siempre ha estado ligada indisolublemente a nuestra Semana Santa.

Esperanza Sempere Congost

Presidenta del Orfeón
Crevillentino



TRENZADOS MAYGO, S.L.

COMPONENTES PARA EL CALZADO

Partida Deula, 60 - P.O. Box 41
03330 CREVILLENT (Alicante) Spain
Tels.: 96 540 17 00 - 96 668 23 19
Fax: 96 540 70 47



Lingvo

Formación®

#yourlanguageexperts



Albatera • Torrevieja
Telf. 966 849 191



Casa Tomás
restaurante

Tel. 96 610 78 87
C/ Santa María de la Cabeza, 2 - Crevillent

Un trozo de Galicia en Crevillente



A piece of Galicia in Crevillente

ANÓNIMO

Moli
606235694

Mari
699805971

PELLQUERIA

PELLQUERIA

Cita previa



ANDINE

manutención, s.l.



Hemos abierto con nueva gerencia

moscardó 2.0

bar - restaurante

*Desayunos,
almuerzos,
tapas Variadas*

Paseo de Elche, 19 - 31 - 03330 CREVILLENTE (Alicante)
Junto Gasolinera Moscardó
Tel. 622 672 188



Talleres
Catimelo

*Reparación y mantenimiento
del automóvil*

C/ Mediterráneo, 5B - 03330 CREVILLENTE - Tel. 96 540 18 05